



ESENCIA

Los micrófonos juegan un papel esencial en el proceso de la producción musical y de audio. Son el inicio de la cadena, el punto donde el sonido es capturado para ser procesado luego en la estación de trabajo digital o DAW. La respuesta de frecuencia, claridad y nitidez de su captura, son críticos para el éxito en durante este proceso.

PASIÓN

En Lazarus Audio Tech trabajamos con esmero y pasión para crear micrófonos y equipo de audio de la más alta calidad y llevarlos al alcance de una nueva generación de músicos, ingenieros y entusiastas, que estamos seguros marcarán la diferencia en el futuro de la industria musical y de audio.

VALOR

Nuestro propósito es entregar el máximo valor por la inversión, mediante un producto del cual es posible sentirse orgulloso al tenerlo como una

LZ-22M-PRO

Micrófono de Condensador de Estudio

Descripción General

El LZ-22M PRO es un micrófono de condensador para estudio de grabación, inspirado en el sonido de los micrófonos clásicos o legendarios que han hecho historia en el mundo de la música.

Cuenta con una nitidez excepcional además de una gran respuesta de graves, y puede ser utilizado en una gran variedad de fuentes de audio, tales como: voces femenina o masculina, guitarra, chelo, violín, piano, acordeón, overheads de batería, y más.

El micrófono LZ-22M PRO ha sido diseñado en México, por ingenieros mexicanos. Su fabricación es realizada con componentes electrónicos de la más alta calidad, garantizando la durabilidad y estabilidad de su operación.

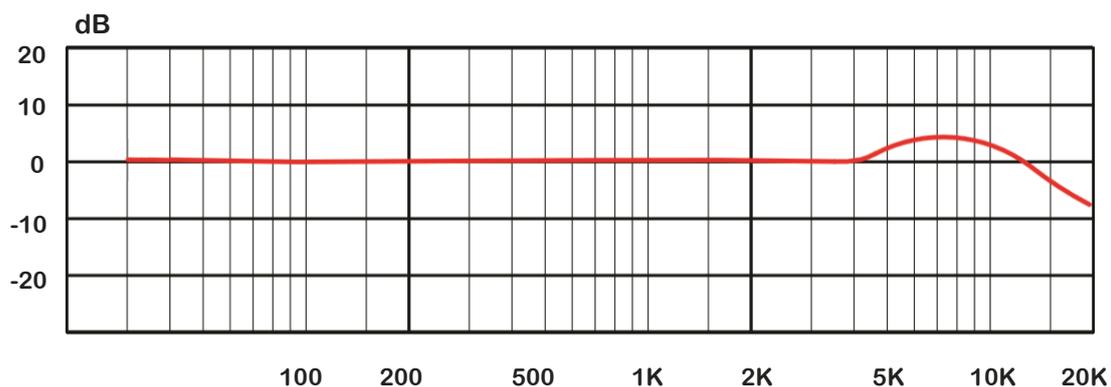
Especificaciones Técnicas

Elemento Activo:	Condensador con Membrana de Oro Polarizado
Dimensiones del Diafragma:	34mm
Respuesta de Frecuencia:	De 20Hz a 20,000Hz
Patrón Polar:	Cardioide
SPL Máximo:	135 dB SPL 0.1 % THD @ 1kHz
Impedancia de Salida:	150 Ohms
Sensibilidad:	28mV/Pa
Nivel de Ruido Equivalente:	3.7dB A-W
Filtro de Frecuencias Bajas:	No
Pad de Atenuación:	No
Color:	Nickel
Conector:	XLR de 3 pines
Alimentación:	Phantom Power 48V
Accesorios Incluidos:	Base de montaje (Shockmount), cubierta anti-pop de espuma.



Lazarus
Audio Tech

Respuesta de Frecuencia (Cardioide)



Instrucciones de uso

Las instrucciones básicas para utilizar el micrófono LZ-22M PRO, son las siguientes:

- Coloca el micrófono en su base aislante (*shockmount*).
- Utilizando un cable XLR de 3 pines, inserta el conector hembra del cable en el conector de la parte inferior del micrófono, y el conector macho a la entrada de tu equipo de audio o interfaz digital.
- Enciende la alimentación Panthom Power 48v en tu equipo de audio o interfaz digital.
- Ajusta el nivel de entrada en tu equipo de audio, interfaz digital o en tu software de edición de audio digital (*DAW*).
- Y listo... ¡Disfruta del micrófono Lazarus LZ-22M PRO!

Nota importante: Debido a sus características y diseño, el micrófono Lazarus LZ-22M PRO requiere de un tiempo de aproximadamente un minuto después de encender la alimentación Phantom Power 48V, para llegar a su estado óptimo de operación.

Requisitos

- Cable XLR de 3 pines con conector hembra en una punta (hacia el micrófono) y un conector macho en la otra (hacia tu equipo de audio o interfaz digital).
- Equipo de audio o interfaz digital con soporte para alimentación Phantom Power 48V.
- Un puerto de entrada de tipo XLR de 3 pines en tu equipo de audio o interfaz digital.



Lazarus
Audio Tech

Monterrey, Nuevo León.
México
CP 64890
lzteam@lazarusaudiotech.com
<http://lazarusaudiotech.com>